

BASLER
BACH CHOR



EDWARD ELGAR

THE DREAM OF GERONTIUS

STADTCASINO BASEL

FREITAG, 27.11.2015, 19.30 UHR

„ENGLANDS
MUSIKALISCHES
NATIONALDENK-
MAL“ – FÜR SIE
IN BASEL.

EDWARD ELGAR

THE DREAM OF GERONTIUS

BASLER BACH-CHOR

KOPRODUKTION MIT: DER GEMISCHTE CHOR ZÜRICH

Leitung: Joachim Krause

Solisten: Ileana Mateescu, Mezzosopran; Thomas Mohr, Tenor;

Werner Van Mechelen, Bass **Orchester:** Basel Sinfonietta

Person und Werk des britischen Komponisten Edward Elgar (1857–1934) sind bei uns nur wenig bekannt. Ganz im Gegensatz zum angelsächsischen Raum, wo Elgars Oratorium «The Dream of Gerontius» nach Händels Messias auch heute noch auf Platz zwei der Beliebtheitskala steht. Elgar selbst erachtete «The Dream of Gerontius» als sein bestes Werk und wünschte sich, es möge in die Erinnerung der musikbegeisterten Menschen eingehen.

Das Oratorium basiert auf einem Gedicht des englischen Kardinals John Henry Newman und ist von der katholischen Vorstellungswelt geprägt, was Elgar entsprach, der ebenfalls katholisch war. Hauptfigur ist der sterbende Gerontius, ein einfacher Mann aus dem Volk und ohne besondere Individualität gezeichnet, der nach seinem Tod in die Jenseitswelt geht.

Die existenziellen Fragen nach dem Abschied des Menschen von dieser Welt und nach dem Sinn des Todes sind es, die Elgars «Gerontius» auch für heutige Musikliebhaber zum berührenden Werk machen. Elgar, der sich vor allem Wagner und den Spätromantikern verpflichtet fühlte, gelang es in «The Dream of Gerontius» auf wunderbare und eindruckliche Weise, Erfahrungen wie Todesangst und Glaubenszweifel, oder himmlischen Lobgesang und paradiesische Unbeschwertheit in Musik umzusetzen.



www.facebook.com/baslerbachchor



VORVERKAUF ab Montag, 26. Oktober 2015, Bider & Tanner, Ihr Kulturhaus in Basel, Aeschenvorstadt 2, Basel, Tel. 061 206 99 96 **PREISE** Fr. 25.– bis 69.– (Stud./Schüler Ermässigung) Abendkasse und Werkeinführung mit Prof. D. Sackmann 1 Std. vor Konzertbeginn, Dauer ca. 2 Std. inkl. Pause **www.baslerbachchor.ch**, **www.biderundtanner.ch**

2. Konzert: Samstag, 28. November 2015, 19.30 Uhr. Tonhalle Zürich, Billette: Kasse der Tonhalle: Tel. 044 206 34 34